

KLOON TOON: **Sprankelend, boeiend en uniek**

Kleinkunstartiest Jo Mathijssen is even veelzijdig als vindingrijk. Deze twee meest in het oog springende eigenschappen zijn karakteristiek voor de puike reputatie, die hij in de loop der jaren heeft weten op te bouwen. Bovendien zijn zij voor hem een voortdurende bron van inspiratie, waaraan hij steeds nieuwe ideeën ontleent voor verrassende creaties.

KLOON TOON bijvoorbeeld. Zo heet één van zijn artistieke scheppingen. Gedurende zijn bestaan heeft hij bewezen als promotie-activiteit hoog te scoren.

SUCCESVOL

Meerdere elementen dragen gelijkelijk bij aan het succes van KLOON TOON. Te denken valt hierbij aan het clowneske type. Dat is Jo Mathijssen op het lijf geschreven. Ook aan de tot in de kleinste details toe uitgekiende kostumering. Dit maakt van KLOON TOON geen afstotende zielepoot, gehuld in slordige zwerverskledij, maar een aantrekkelijk, kleurig en vooral chique personage.

KLOON TOON is flexibel inzetbaar en op en top mobiel. Niet alleen zijn presentatie is lekker beweeglijk, maar ook de wijze waarop hij verschijnt. Hij bedient zich van een speelse miniscooter, voorzien van een milieuvriendelijke accu.

De voornaamste reden van KLOON TOON's succes schuilt echter in zijn innemende manier van optreden en omgaan met het "hoog geëerde publiek". Daarbij ontpopt hij zich als een fijnzinnig psycholoog.

VEELZIJDIG

KLOON TOON geeft promotie-artikelen niet zomaar weg. Daardoor voorkomt hij hinderlijk gegraai en overbedeling van de meest handige belangstellenden. Hij staat erop, dat het publiek actief meedoet aan de voorstelling, en slaagt er wonderwel in om zijn doorgaans jeugdige fans nauw bij zijn acts te betrekken.

Die acts zijn sterk gevarieerd. KLOON TOON verstaat de kunst om zich aan de steeds wisselende omstandigheden aan te passen. Uniformiteit is hem volslagen vreemd. Daardoor is zijn show nooit saai of vervelend, maar altijd sprankelend en boeiend.

Zijn talenten als de vermaarde goochelaar GUSS HERLEE of als dragende kracht van het GUSSINI kinderfestival verloochent Jo Mathijssen als KLOON TOON niet. Tegen deze achtergrond mag KLOON TOON met recht aanspraak maken op het predikaat: uniek.

Cor Bertrand, journalist.



Teggert 79 – NL-6367 XL Voerendaal

T +31 (0)45 - 575 03 44 – **E** info@mathijssen.com – **I** www.mathijssen.com